

A close-up portrait of a young person with dramatic makeup. The person has yellow eyeshadow, red lipstick, and their hands are resting on their chin. The background is dark.

*seixanta-unena*

# TEMPORADA DE TEATRE

ANDORRA LA VELLA - SANT JULIÀ DE LÒRIA



# TROIANES,

DONES A LES PORTES DE LA CIUTAT EN FLAMES

Una producció de la JOCAND

Versió de Juanma Casero sobre 'Les Troianes' d'Eurípides

**Diumenge 2 d'octubre - 19 h**

Auditori Claror - Sant Julià de Lòria

Direcció: **Juanma Casero i Irina Robles**

Traducció: **Esther Blasi**

Música en directe: **Núria Montes**

Repartiment: **Carlota Sierra, Maria Cruz, Judit Betbesé, Noelia González, Aina Sánchez, Canòlich Giribet i Marta Pelegrina**

Després de deu anys de guerra, la ciutat de Troia ha caigut. Els homes i els infants són assassinats per l'exèrcit vencedor i les dones són apartades a les portes de la ciutat, a la platja, abandonades a la sort que decideixin els herois victoriosos. Hècuba, Cassandra, Andròmaca, Helena i totes les altres dones sense nom pateixen a les seves carns el destí universal de les grans perdedores de totes les guerres.

La guerra és filla dels homes, però qui la pateix d'una manera atroç és la dona. Al llarg de la història, la violència, la força i la calamitat que han patit queda plasmat aquí en el relat clàssic d'Eurípides, però també en els testimonis d'altres guerres, d'altres dones del nostre temps que han patit també l'abús, la violació i les misèries a les seves carns, com a trofeus de batalles.

Crema Troia, i amb ella, l'ànima de les grans perdedores dels conflictes bèl·lics.

---

**Durada:** 60 minuts

**Per a majors de 15 anys**

**Entrada:** 3 € (fins als 21 anys)

5 € (de 22 a 30 anys)

12 € (a partir dels 31 anys)

---

# TOCAR MARE

**Dijous 27 d'octubre - 20.30 h**

Teatre Comunal - Andorra la Vella

Autora: **Marta Barceló Femenias**

Direcció: **Jordi Casanovas**

Repartiment: **Lluïsa Castell i Georgina Latre**

Una dona vídua i jubilada, que no ha tingut mai fills, publica un anunci oferint els seus serveis de mare.

Una dona jove, òrfena i en plena necessitat d'experimentar la maternitat, contactarà amb la dona per sentir-se, per primer cop, filla. Marta Barceló reflexiona en aquesta obra guanyadora del VI Torneig de Dramatúrgia catalana sobre els vincles que uneixen i desuneixen les persones. En aquesta família típica i plena de saviesa, cada personatge encarnarà allò que manca a l'altre.

Una comèdia tant dolça com emocionant que ens farà preguntar quina és la naturalesa de l'amor incondicional.

---

**Durada:** 85 minuts

**Per a majors de 8 anys**

**Entrada:** 20 €





# LÍMITS

Una producció de l'ENA en col·laboració amb l'ONCA

**Dissabte 5 de novembre - 21 h**

Auditori Claror – Sant Julià de Lòria

Direcció: **Guillem Gefaell**

Audiovisuals: **Héctor Mas i Alfons Casal**

Repartiment: **Clàudia Riera, Emma Riba, Jéssica Casal i Oriol Guillem**

Els límits transformen, modulen, inspiren o condicionen el nostre context, les nostres experiències vitals, les nostres emocions i pensaments.

A partir d'un treball documental format per entrevistes en diferents àmbits (esports, cultura, salut, medi ambient, ciència, història, sexualitat...), la peça, a través de diversos llenguatges escènics, puja i tradueix a l'escenari aquestes experiències. Les que ens conformen i uneixen a tots i totes: els marges dels límits propis i externs, que existeixen dins de la nostra comunitat.

---

**Durada:** 60 minuts

**Per a majors de 12 anys**

**Entrada:** 18 €

---



# BUFFALO BILL A BARCELONA

**Divendres 11 de novembre - 20.30 h**

Teatre Comunal - Andorra la Vella

Autor: **Ramon Madaula**

Direcció: **Mònica Bofill**

Repartiment: **Ramon Madaula i Raquel Sans**

L'any 1889 Buffalo Bill, heroi nacional dels EEUU per les seves proeses en les guerres índies, va actuar a Barcelona amb el seu gran circ de cowboys i sioux.

Raquel Sans, periodista i presentadora del Telenotícies de TV3, puja a l'escenari per fer-li una entrevista pòstuma al llegendari cowboy. Plegats, viatjaran de les grans planures del Far West, fins a la Barcelona de finals del segle XIX. Un diàleg on es desgranen els motius pels quals l'ideal d'home rude i viril que encarnava Buffalo Bill sembla que no va entusiasmar a la Barcelona de l'època.

---

**Durada:** 70 minuts

**Per a majors de 8 anys**

**Entrada:** 20 €

---



# EL GRAN COMEDIANT

**Dijous 24 de novembre, 21 h**

Auditori Claror – Sant Julià de Lòria

Autor i director: **Joel Joan**

Repartiment: **Joel Joan, Xavi Mira, Anna Sahun, Àfrica Alonso i Eduard Muntada**

En Llorenç i l'Ernest són dos grans amics de tota la vida. Els dos van decidir fa molt temps que volien ser actors, però han tingut carreres desiguals. Mentre que en Llorenç fa temps que totes li ponen i ha vist com la seva fama creixia (a l'igual que el seu ego) fins a convertir-se en tot un divo del teatre català, l'Ernest no se n'ha acabat mai de sortir-se'n. Quan finalment, als 50 anys, l'Ernest decideix tirar la tovallola, en Llorenç li etziba un discurs motivador digne dels millors *coach* d'autoajuda del món, tot i que ell secretament el compadeix i creu que l'Ernest realment faria bé d'abandonar.

El que el Llorenç no podia preveure és que, contra tot pronòstic, el seu discurs motivador sembla que realment ha calat i l'Ernest fa un gir radical a la seva vida. De sobte les coses comencen a anar-li molt bé, en tots els sentits... molt més bé del que en Llorenç pot suportar. La seva compassió pel seu amic de l'ànima es transforma en una gelosia incontrolable i a partir d'aquell moment el Llorenç farà tot el que pugui per sabotejar l'èxit del seu gran amic.

Tot s'hi val en aquesta competició esgavellada que arribarà a ser literalment una qüestió de vida o mort.

---

**Durada:** 105 minuts

**Per a majors de 16 anys**

**Entrada:** 22 €

---



# YLLANA: THE OPERA LOCOS

**Divendres 16 de desembre - 20.30 h**

Auditori del Centre de Congressos - Andorra la Vella

Direcció artística: **David Ottone i Joe O'curneen**

Direcció musical: **Marc Álvarez i Manuel Coves**

Repartiment: **María Rey Joly, Mayca Teba, Toni Comas, Enrique Sánchez Ramos i Jesús García Calleja**

*Premi MAX al millor Espectacle musical o líric 2019*

Una peculiar *troupe* d'òpera, integrada per cinc excèntrics cantants, es disposa a realitzar un recital amb un repertori dels més grans compositors del gènere. Al llarg de la representació s'aniran revelant les passions ocultes i els anhels de cadascun d'ells, que portaran conseqüències absurdes i impredecibles. Serà una nit per a recordar! Amb una singular posada en escena, cuidada estètica i el sentit de la comèdia, Yllana: The Opera Locos aconsegueix crear una experiència nova i diferent a l'hora d'experimentar l'òpera i, sobretot, acostar-la a tots els públics d'una manera fresca, inusual i divertida.

---

**Durada:** 90 minuts

**Per a tots els públics**

**Entrada:** 20 €

---



# ELS PASTORETS

29a EDICIÓ

Basat en l'obra de Josep Maria Folch i Torres

Direcció: **Cristina Pericas**

Ajudant de direcció: **Núria Montes**

Repartiment: **Amateurs del Principat**

**Dilluns 26 de desembre del 2022, a les 20 h**

**Dijous 29 de desembre del 2022, a les 21 h**

**Divendres 6 de gener del 2023, a les 18 h**

**Dissabte 7 de gener del 2023, a les 18 h**

Auditori Claror – Sant Julià de Lòria

Torna el clàssic nadalenc Els Pastorets ple de novetats! Els nostres pastors preferits viatjaran a través del desert fins a Natzaret on es trobaran amb tots els personatges per fer-nos riure i enamorar-nos, tot ballant i cantant al so de la música. No hi podran faltar, és clar, Sant Rafel, Sant Gabriel i Sant Miquel que posaran fre a Satanàs i a les Fures, que no es cansaran mai de fer malifetes perquè el mal s'estengui pel món.

Ho aconseguiran?

---

**Durada:** 60 minuts

**Per a tots els públics**

**Entrada:** 10 €

---



# VENDA DE LOCALITATS

## A INTERNET

[www.andorralavella.ad/entrades](http://www.andorralavella.ad/entrades)  
[www.santjulia.ad/entrades](http://www.santjulia.ad/entrades)

## A ANDORRA LA VELLA

Àrea de Cultura, Centre cultural La Llacuna  
C/ Mossèn Cinto Verdaguer, 4 - Tel.: 730 037

Oficina de Turisme d'Andorra la Vella  
Plaça de la Rotonda, s/n - Tel.: 750 100

Per a més informació: [www.andorralavella.ad](http://www.andorralavella.ad)

## A SANT JULIÀ DE LÒRIA

Centre cultural i de congressos lauredià  
Plaça de la Germandat, 4-5-6 - Tel.: 744 044

Per a més informació: [www.santjulia.ad](http://www.santjulia.ad)

## TAQUILLA DE L'ESPAI D'ACTUACIÓ

des d'una hora abans de l'inici de l'espectacle

Centre de Congressos d'Andorra la Vella  
Plaça del Poble – Tel.: 730 005

Teatre Comunal d'Andorra la Vella  
C/ Antic Carrer Major, 24  
Andorra la Vella

Centre cultural i de congressos lauredià  
Plaça de la Germandat, 4-5-6 - Tel.: 744 044  
Sant Julià de Lòria

# DESCOMPTES

## SANT JULIÀ DE LÒRIA

25% de descompte per als posseïdors del Carnet jove, la Targeta magna i el Carnet universitari de l'UdA (excepte obres 'Troianes' i 'Els pastorets').

## ANDORRA LA VELLA

50 % de descompte per als posseïdors del Carnet jove, la Targeta magna, la Targeta d'or i plata.

# ACCESSOS

L'Auditori Claror, l'Auditori del Centre de Congressos i el Teatre Comunal disposen d'accessos i espais reservats per a persones amb mobilitat reduïda.

Et recomanem que comuniquis als teatres l'adquisició de localitats per a persones amb mobilitat reduïda i el dia de la funció adreça't al personal de la sala, perquè et puguem garantir una atenció adequada.

# RECORDEU

- L'organització es reserva el dret a efectuar qualsevol canvi en la programació.
- No es fan reserves d'entrades.
- Un cop adquirides les localitats, no s'admetran devolucions ni canvis.
- No es donarà cap entrada comprada per telèfon o per Internet sense presentar un document d'identitat.
- Per respecte, es demana no utilitzar el telèfon mòbil durant la representació.
- Assegura't que el teu rellotge i el telèfon mòbil no emetin cap tipus de senyal acústic i lumínic durant l'espectacle.
- Igualment no es permetrà realitzar cap fotografia ni cap mena d'enregistrament dels espectacles.
- Es reserva el dret d'admissió.

**ES DEMANA MÀXIMA PUNTUALITAT.  
UN COP COMENÇAT L'ESPECTACLE, NO ES PERMETRÀ  
L'ACCÉS A LA SALA.**

Consulteu [www.agenda.ad](http://www.agenda.ad) i estareu al dia de totes les activitats culturals del país.

# CALENDARI

|          |     |    |    |    |    |    |  |
|----------|-----|----|----|----|----|----|--|
|          |     |    |    |    | 1  | 2  | <b>TROIANES</b><br>19 h - <b>Sant Julià de Lòria</b> |
|          | 3   | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  |
| OCTUBRE  | 10  | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16   |
|          | 17  | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23   |
|          | 24  | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30   |
|          | 31  |    |    |    |    |    |  |
| <hr/>    |     |    |    |    |    |    |  |
|          |     | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  |
|          | 7   | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 | 13   |
| NOVEMBRE | 14  | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20   |
|          | 21  | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27   |
|          | 28  | 29 | 30 |    |    |    |  |
| <hr/>    |     |    |    |    |    |    |  |
|          |     |    |    | 1  | 2  | 3  | 4  |
|          | 5   | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11   |
| DESEMBRE | 12  | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18   |
|          | 19  | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25   |
|          | 26  | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |  |
| <hr/>    |     |    |    |    |    |    |  |
|          |     |    |    |    |    |    | 1  |
|          | 2   | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  |
| GENER    | 9   | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15   |
|          | ... |    |    |    |    |    |  |
|          |     |    |    |    |    |    |  |

**LÍMITS**  
21 h - **Sant Julià de Lòria**

**BUFFALO BILL A BARCELONA**  
20.30 h - **Andorra la Vella**

**EL GRAN COMEDIANT**  
21 h - **Sant Julià de Lòria**

**YLLANA: THE OPERA LOCOS**  
20.30 h - **Andorra la Vella**

**ELS PASTORETS**  
26/12 - 20 h  
29/12 - 21 h  
6/01 - 18 h  
7/01 - 18 h  
**Sant Julià de Lòria**



**Andorra la Vella**



**SANT JULIÀ  
DE LÒRIA**